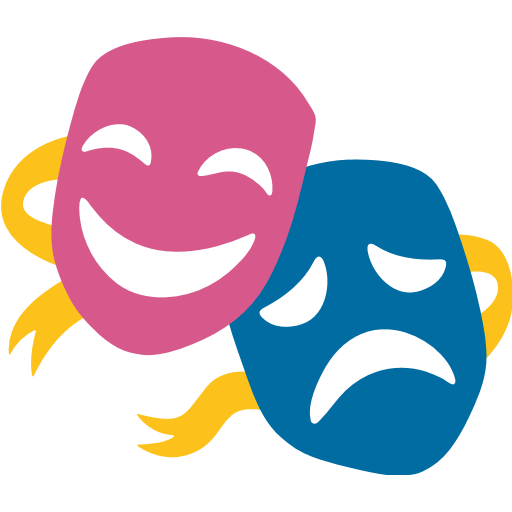
Logo

Description automatically generated

Icon

Description automatically generatedLogo, company name

Description automatically generated ­­

Criterios del Portafolio

Escuela Anita Otero Hernández

Especializada en Bellas Artes

**criterios de elaboraciÓn del portafolio:**

El portafolio deberá prepararse **en este orden** y se enfocará al área de especialidad que está solicitando. Esta es una lista de cotejo para su uso personal, **NO** DEBERÁ INCLUIRLA EN EL PORTAFOLIO.

|  | |
| --- | --- |
| **(PARTE 1: Área Personal)** | |
| Lista de Cotejo | **Documentos a Incluir en el Portafolio** |
|  | Portada del Portafolio (Identificar nombre del estudiante, escuela de procedencia, pueblo donde está ubicada la escuela, grado **que está solicitando**, fecha y especialidad a la que solicita [ej. Artes Visuales] **Sólo podrá solicitar una especialidad.** |
|  | Tabla de Contenido |
|  | (1) Foto 2 x 2 |
|  | Solicitud de admission (disponible en la página www.eebahumacao.com/admisiones) |
|  | Introducción del Portafolio |
|  | Autobiografía |
|  | Compromiso del Estudiante (disponible en la Solicitud de Admisión) |
|  | Consentimiento de Participación (disponible en la Solicitud de Admisión) |
|  | Certificación de Ausencias (disponible en la Solicitud de Admisión) |
|  | |
| **(PARTE 2: Área Académica) Igual para las cuatro especialidades** | |
|  | Transcripción de Créditos Oficial (Firmada y Ponchada con el Sello Oficial Escolar-SELLADA) con las notas hasta ENERO de 2025 según calendario escolar. Si es nivel de sexto a octavo debe incluir las notas de primero hasta el grado en curso.  **– Solicitar en escuela de procedencia.**  **Una vez sea aceptado el estudiante, se le pedirá que traiga a la escuela transcripción final oficial de junio con el grado completado. Debe estar sellada.** |
|  | Certificados de Mérito, Participación, Cooperación, etc. |
|  | Participación en Competencias Internacionales (De haber participado) |
|  | Participación en Competencias No Internacionales (Nacionales, Regionales, Locales, etc.) (De haber participado) |
|  | Participación en Organizaciones Estudiantiles, Clubes u Organizaciones Comunitarias. |
|  | |
| **(PARTE 3: Área Artística) Ver Rúbrica de esta área para los departamentos de Artes Visuales y Teatro** | |
|  | Certificados de Participación en la especialidad que solicita. |
|  | Fotos y premios de Participación en Actividades Artísticas. |
|  | Evidencia de Premios Obtenidos en Competencias (Regionales, Locales o Nacionales) en la Especialidad que solicita. |
|  | Cursos o talleres tomados relacionados a las Bellas Artes. |
|  | Evidencia de Trabajos Realizados (dibujos, libretos, canciones, partituras, monólogos, etc.; del área a la cual esta solicitando.) |

|  | |
| --- | --- |
| **(PARTE 3: Área Artística) TEATRO – Solamente** | |
| Lista de Cotejo | **Documentos a Incluir en el Portafolio** |
|  | Certificados de Participación en la especialidad que solicita. |
|  | Fotos de Participación en Actividades Artísticas. |
|  | Algún reconocimiento obtenido en el área de Teatro. |
|  | Cursos o talleres tomados relacionados al Teatro. |
|  |  |
|  | |
| **(PARTE 2: Área Académica) Igual para las cuatro especialidades** | |
| **SOLO PARA CANDIDATOS DE ARTES VISUALES**  **RÚBRICA GUÍA PARA EL PORTAFOLIO DE ARTES VISUALES** | |
| A qr code on a white background  Description automatically generated | |